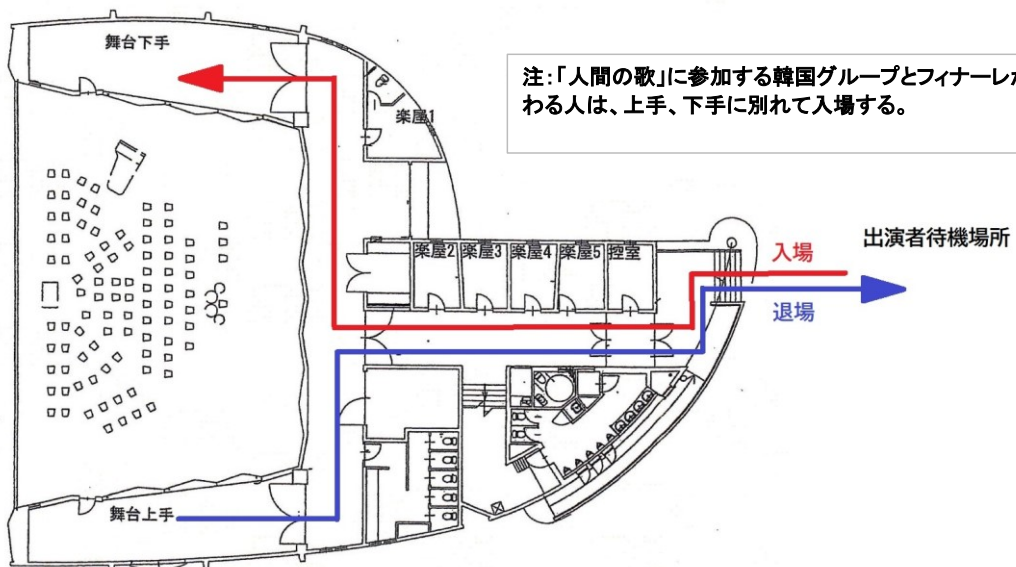


プログラム別進行表

団体・プログラム	練習	リハ待機	ステージリハ	ハケ	出演待機	本番	ハケ	人数
勝手にうたう会	13:00~15:45 アートホール 小練習室2	14:35 舞台下手袖	14:40~14:45 音響、照明のみ			16:00 20:00		
オープニング「大地のうた」	13:35~13:55 アートホール 大練習室	14:05 出演者待機場所	14:25~14:40	上手	16:40 出演者待機場所	17:00	上手	164
アイヌアートプロジェクト	13:35~14:30 アートホール 小練習室1	12:50 舞台下手袖	13:00~13:20	下手	17:00 舞台下手袖	17:05	下手	
日韓音楽交流25周年記念訪日合唱団	12:00~13:15 アートホール 中練習室	13:25 出演者待機場所	13:35~13:55	上手 →働くものの練習へ移動	17:00 出演者待機場所	17:20	上手	60
川口真由美	14:40~15:40 アートホール 小練習室1	13:45 舞台下手袖	13:55~14:05 音響、照明のみ	下手	17:25 舞台下手袖	17:30	下手	
合唱構成「矢臼別 我が故郷」	13:00~13:35 アートホール 大練習室	13:45 出演者待機場所	14:05~14:25	上手	17:25 出演者待機場所	17:45		141
みんなで歌う会		14:35 舞台下手袖	14:40~14:45 音響、照明のみ		前プログラムからそのままステージに残る	18:00		
全国郷土合同	14:40~15:20 アートホール 中練習室	15:30 舞台下手・上手袖	15:40~15:55	上手?	18:10 舞台下手・上手袖	18:30	上手	
原発ゼロを目指して	15:25~16:00 アートホール 大練習室	14:35 出演者待機場所	14:55~15:10	上手	18:20 出演者待機場所	18:40	上手	248
井上鑑、ナターシャ・グジー、嵯峨治彦	13:50~14:35 アートホール 中練習室	13:10 舞台下手袖	13:20~13:35	下手	18:45 舞台下手袖	18:50	下手	
国鉄のうたごえ・全国働くもの合同	14:00~14:55 アートホール 大練習室	15:00 出演者待機場所	15:10~15:25	そのままステージに残 韓国は上手・下手に退場	18:50 出演者待機場所	19:10 「人間の歌」から韓国が加わる。入場は下手、上手	そのままステージに残 韓国は上手・下手に退場	233
フィナーレ	16:00~16:35 アートホール 大練習室	15:05 出演者待機場所 & 前プログラムからそのままステージに残る	15:25~15:40	全国郷土のセッティングに邪魔にならないように客席に降りる	19:10 出演者待機場所 & 前プログラムからそのままステージに残る	19:25 フィナーレから加わる人は、上手、下手から入場	上手・下手	184



注:「人間の歌」に参加する韓国グループとフィナーレから加わる人は、上手、下手に別れて入場する。