

## プログラム別進行表

団体・プログラム	練習	リハ待機	ステージリハ	ハケ	出演待機	本番	ハケ	人数	誘導担当
勝手にうたう会	13:00~15:45	14:35	14:40~14:45	<u> </u>	-2213120	16:00	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	- 120	W. VI
	アートホール	舞台下手袖	音響、照明のみ			20:00			
	小練習室2								
オープニング「大		14:05	14:25~14:40	上手	16:40	17:00	上手	155	佐々木克幸
地のうた」	アートホール	出演者待機場所			出演者待機場所				村上久美子
	大練習室								中村由紀男
	13:35~14:30	12:50	13:00~13:20	下手	17:00	17:05	下手		長谷川好枝
ジェクト	アートホール	舞台下手袖			舞台下手袖				
	小練習室1								
日韓音楽交流25		13:25	13:35~13:55	上手	17:00	17:20	上手	60	山田博樹
周年記念訪日合		出演者待機場所		→働くもの	出演者待機場所				
唱団	中練習室			の練習へ移					,, , ,
川口真由美	14:40~15:40	13:45	13:55~14:05	下手	17:25	17:30	下手		佐々木克幸
	アートホール	舞台下手袖	音響、照明のみ		舞台下手袖				
人間井井[左右	小練習室1	10.45	14.05 14.05	L エ	17.05	17.45		100	12 ± 14 +#
	13:00~13:35	13:45	14:05~14.25	上手	17:25	17:45		136	伊藤俊雄
別 我が故郷」	アートホール	出演者待機場所			出演者待機場所				村上久美子
みんなで歌う会	大練習室	14:35	14:40~14:45		前プログラムか	18:10			
かんなで歌り云		舞台下手袖	音響、照明のみ		らそのままス	16:10			
		舞口 い ナヤ田	日音、照明のの		テージに残る				
全国郷土合同	14:40~15:20	15:30	15:40~15:55	上手?	18:10	18:40	上手		玉田
- EM-10	アートホール	舞台下手・上手袖		<b>-</b> , .	舞台下手・上手袖		l - ,		
	中練習室	) - I I I I I I I I I I I I I I I I I I			)	İ			
原発ゼロを目指	15:25~16:00	14:35	14:55~15:10	上手	18:30	18:50	上手	228	石黒啓愛
して	アートホール	出演者待機場所			出演者待機場所				羽室弘志
	大練習室								
井上鑑、ナター	13:50~14:35	13:10	13:20~13:35	下手	18:55	19:03	下手		
	アートホール	舞台下手袖			舞台下手袖				
峨治彦	中練習室								
	14:00~14:55	15:00	15:10~15:25	そのままス	19:05	19:23	そのままス	213	松村恵美子
	アートホール	出演者待機場所		テージに残	出演者待機場所	<b>.</b>	テージに残		長谷川好枝
同	大練習室			韓国は上手		「人間の歌」か			菅原三七男
				に退場		ら韓国が加わ	に退場		国鉄〇名
						る			
フィナーレ	16:00~16:35	15:05	15:25~15:40	全国郷土の	19:25	19:38	上手·下手	181	伊藤俊雄
	アートホール	出演者待機場所		セッティング	出演者待機場所				伊藤幸江
	大練習室	& **===================================		に邪魔にな	& = = 1 1.				
		前プログラムか			前プログラムか				
		らそのままス		客席に降り	らそのままス				
		テージに残る		る	テージに残る				

