

Table with 28 columns (days 29-1) and 11 rows (10段目 to 1列目). Contains names of performers and their respective groups across different segments.

指揮者

パートの誤り、身長の関係で指揮が見えづらいなどの場合は、前後左右の人と話し合っ、自主的に入れ替わってください。報告は不要です。前の列に空きが生じた場合は、後列の方が1列前に出て空きを埋めてください。登録情報の誤り等で名前が掲載されていない方がいらっしゃいましたら、お詫びいたします。後方の並び列には余裕がありますので、自主的にお入りください。周囲の人は間隔の調整など、ご協力をお願いします。

お名前が網掛けになっているのは、「スタートライン」から引き続き参加される人です。

Table with 28 columns (1-27) and 10 rows (1-10). Each cell contains performance details including venue (e.g., 平場, 1列目), segment (e.g., 1段目, 2段目), and performer names (e.g., 小林 信一, 岡 稔彦, 高杉 昌雄).

パートの誤り、身長の関係で指揮が見えづらいなどの場合は、前後左右の人と話し合っ、自主的に入れ替わってください。報告は不要です。前の列に空きが生じた場合は、後列の方が1列前に出て空きを埋めてください。登録情報の誤り等でお名前が掲載されていない方がいらっしゃいましたら、お詫びいたします。後方の並び列には余裕がありますので、自主的にお入りください。周囲の人は間隔の調整など、ご協力をお願いします。

お名前が網掛けになっているのは、「スタートライン」から引き続き参加される人です。