

スタートライン

指揮者から見た図

Table with 28 columns (numbered 1-28) and 11 rows (numbered 10段目 to 1列目). Each cell contains performance details such as venue names (e.g., 福井県, 東京都), group names (e.g., 合唱団, 声楽部), and conductor names (e.g., 中野 貴子, 伊藤 幸江).

指揮者

パートの誤り、身長の関係で指揮が見えづらいなどの場合は、前後左右の人と話し合っ、自主的に入れ替わってください。報告は不要です。前の列に空きが生じた場合は、後列の方が1列前に出て空きを埋めてください。登録情報の誤り等でお名前が掲載されていない方がいらっしゃいましたら、お詫びいたします。後方の並び列には余裕がありますので、自主的にお入りください。周囲の人は間隔の調整など、ご協力をお願いします。

スタートライン

合唱団から見た図

指揮者

2023 8月26日 [SAT] 18時30分開演 特別音楽会Ⅱ スタートライン 札幌文化芸術劇場hitaru

Table with 28 columns (numbered 1-28) and 10 rows (numbered 1-10). Each cell contains a small table with 2 columns (numbered 1-2) and 2 rows (numbered 1-2). The top row of each cell contains a letter (B2, B1, T, A) and a location (e.g., 福井県, 東京都). The bottom row contains names of performers or groups (e.g., 山田 浩之, 辻 勲, 佐々木 紀明).

パートの誤り、身長の関係で指揮が見えづらいなどの場合は、前後左右の人と話し合っ、自主的に入れ替わってください。報告は不要です。前の列に空きが生じた場合は、後列の方が1列前に出て空きを埋めてください。登録情報の誤り等でお名前が掲載されていない方がいらっしやいましたら、お詫びいたします。後方の並び列には余裕がありますので、自主的にお入りください。周囲の人は間隔の調整など、ご協力をお願いします。