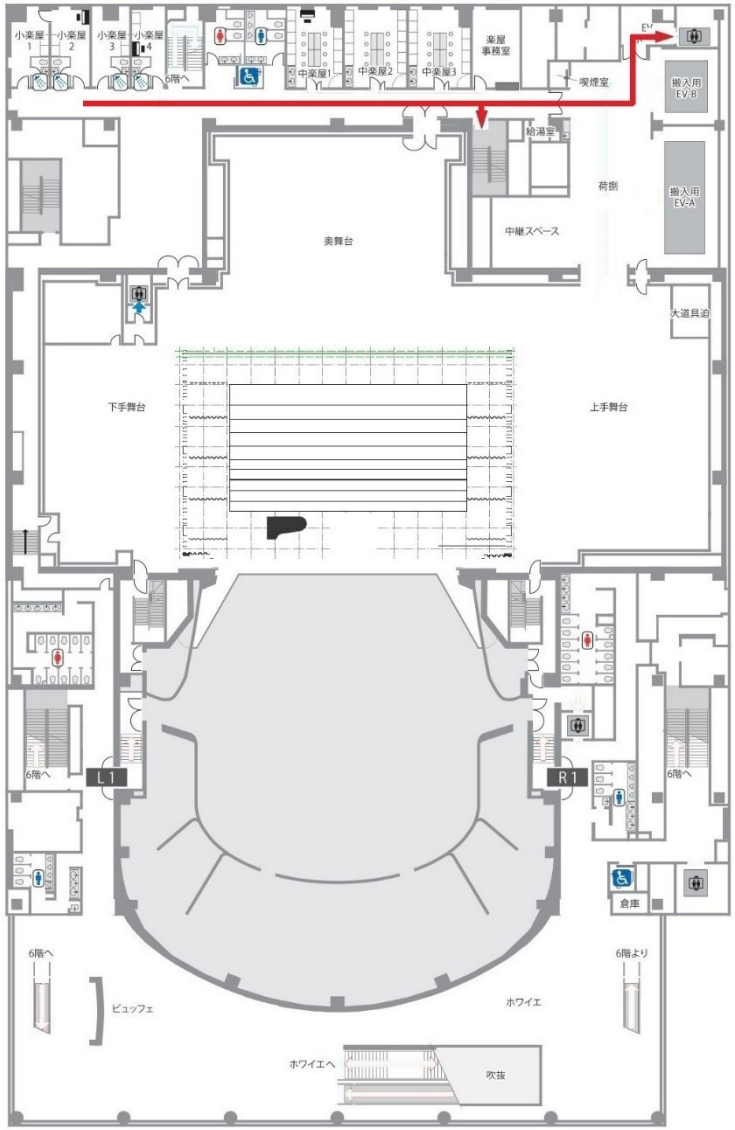
5 階楽屋 → クリエイティブスタジオ(3 階) 動線 (指揮者・ゲスト・伴奏者用)

■5 階

階段又はエレベーターで３階へ



■3階

指揮者、伴奏者のみなさんは、クリエイティブスタジオでの練習終了後、楽屋への戻り又は舞台への行き方はこの動線の逆を辿ってください。
合唱団には混雑を避けるため、別の動線を指示していますので、ご注意ください。