

特別音楽会 I・II リハーサルスケジュール(案)

Time	ステージ	クリエイティブスタジオ 448㎡ 400名	hitaru スカーツコート 165㎡ 150名	中練習室2 55㎡ 41名	6階ホワイエ	控室401 85㎡ 64名	カナモトホール 第1・第2会議室 240㎡ 162名 Pf持ち込み	札幌テレビ塔 330㎡ 200名 Pf持ち込み
9:00		全国シルバー合同	日本のうたごえ合唱団				全国女性合同	
10:00	石狩川憲章、北海道のステージ・リハ	全国シルバー合同	日本のうたごえ合唱団+北海道	歌劇弾×奏楽				
	全国女性合同		混声合唱団「樹」&THE				全国保育・教育・青年合同 Ac持ち込み	
11:00	歌劇弾×奏楽	全国女性合同	石狩川憲章、北海道のステージ					
	日本のうたごえ合唱団+北海道			歌劇弾×奏楽				
	日本のうたごえ合唱団(音楽会II)							
	混声合唱団「樹」&THE GOUG							
12:00	開場	開場準備						
		開場						
13:00	開演・石狩川憲章 北海道のステージ	出演者席(中継映像)						
	混声合唱団「樹」&THE GOUG							
	休憩							
14:00	全国女性合同							
	歌劇弾×奏楽							
	全国シルバー合同							仕込み、リハーサル
	日本のうたごえ合唱団+北海道							
15:00	終演・お客様退場							開場
	キエフの鳥の歌	昨日よりも優しくなりたい (15:05-15:45)	一本の木 (15:05-15:35)					テレビ塔うたう会
	ナターシャ・グジー							
	全国保育・教育・青年合同 Ac				スタートライン (15:40-16:10)			
16:00	SHIZUGAWA/Minami Sanriku	Peace be with you、すこしずつ (15:45-16:35)		ナターシャ・グジー (16:00-17:30)				
	鼎談							
	スタートライン							
	一本の木							
	Peace be with you、すこしずつ	SHIZUGAWA/Minami Sanriku (16:45-17:30) Ac持ち込み			アメイジング・グレイス (16:45-17:15)		全国保育・教育・青年合同 Ac (16:30-17:10)	
17:00	昨日よりも優しくなりたい							
	引継ぎセレモニー、アメイジング・グレイス							
18:00	開場	開場準備				キエフの鳥の歌 (17:55-18:15)		
		開場						
	開演：全国保育・教育・青年合同	出演者席(中継映像)						
	日本のうたごえ合唱団							
19:00	ナターシャ・グジー							
	キエフの鳥の歌							
	休憩							
	6人の音楽家によるオムニバス作品							
20:00								
	引継ぎ、アメイジング・グレイス							
	終演・お客様退場							
21:00								

注：上記スケジュールは現時点での案であり、今後変更する場合があります。  
練習とステージリハが重なっている場合は、これまでの練習経過等を考慮して各自で判断してください。  
ただし、各合唱団の中で分担して両方参加していただくことが望ましいです。